

Vecinos cercanos Palenque y el reino olvidado de Chinikihá

RODRIGO LIENDO STUARDO

El Palacio de Chinikihá es un ejemplo de la arquitectura que caracteriza a la región del Usumacinta. Está compuesto por tres patios interiores, sus edificios abovedados, se distribuyen en tres niveles. Crujía Sur, el Palacio. Chinikihá, Chiapas.

FOTO. ATASTA FLORES E.

Chinikihá es un sitio clave para la arqueología de las Tierras Bajas noroccidentales, así como para la comprensión de la compleja red de relaciones económicas y políticas entre entidades en constante competencia por el control de bienes e individuos en la región del río Usumacinta.

Chinikihá es uno de esos sitios importantes de las Tierras Bajas mayas que esconden grandes sorpresas, ocultos a la vista e interés de viajeros y especialistas desde que fueran abandonados hace ya más de 1 000 años.

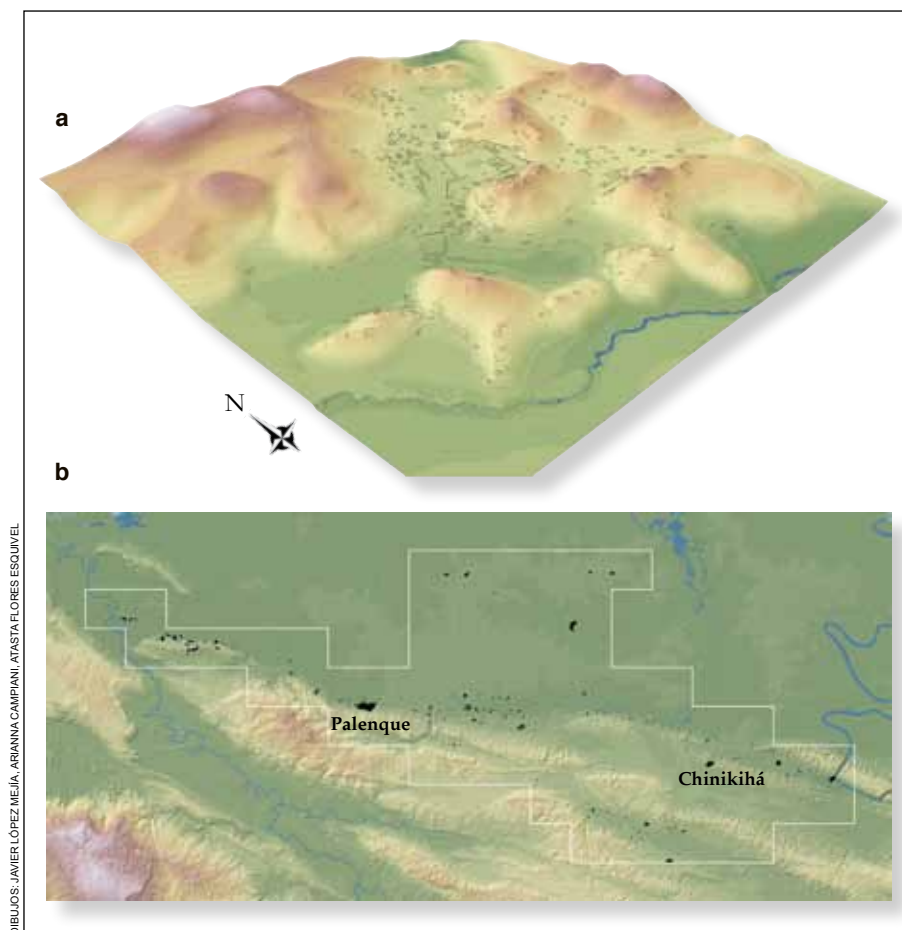
Teobert Maler fue el primer explorador que reportó la existencia de Chinikihá, en 1898. En su breve visita realizó un registro somero del estado y características generales del sitio, y mencionó la existencia de edificios en buen estado de conservación que mantenían aún cuartos abovedados, algunas pirámides de tamaño significativo, y otras edificaciones distribuidas en un amplio sector aledaño al viejo camino de Tenosique. Esta descripción escueta del sitio quedó plasmada en el libro *Researches in the Central Portion of the Usumacinta Valley*, junto a la descripción de dos fragmentos de piedras esculpidas provenientes de un lugar no definido dentro del sitio, que suponemos es el gran edificio que domina la Plaza Central del sitio. Casi un siglo después, esas piezas fueron incluidas por Merle Green Robertson en una recopilación de calcas realizadas sobre monumentos inscritos del área maya (Greene, Rands, Graham, 1972, pp. 40-43). Ambas piezas se encuentran hoy a resguardo en las bodegas del Museo Regional de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

El fragmento de texto sobreviviente en una de las piedras labradas, que probablemente formó parte de un trono, menciona a K'inich B'ah Tok' y Aj Tok' Ti', gobernantes de Chinikihá en algún momento de su larga historia. El Trono 1 relata también la captura de un guerrero del sitio de Po' (el actual sitio arqueológico de Toniná) a manos de un "señor sagrado" (*k'ubul'abau*) en 573 d.C. (Mathews, 2001). Desgraciadamente, este fragmento de texto, el único que con certeza sabemos proviene de Chinikihá, no indica el nombre antiguo del sitio.

Con la mínima referencia de Maler, Chinikihá fue incluido en el *Atlas arqueológico*

nacional de 1939, y posteriormente en el mapa de la Universidad de Tulane (1940), para aparecer después en la reedición actualizada del *Atlas arqueológico nacional* compilado en 1967 por Román Piña Chan. Luego de esta mención, Chinikihá fue nue-

vamente olvidado, y sólo en un artículo científico de mediados del siglo pasado (1955) Heinrich Berlin se refirió a él. Desde la visita de Maler a finales del siglo XIX, Chinikihá no parece haber sido objeto de un saqueo sistemático, como ha sido el



Chinikihá tiene un sector central, de 7.5 ha, donde se ubican las estructuras de mayor tamaño e importancia (el Juego de Pelota, el Palacio, los Templos Dobles y la Acrópolis Sur). El sitio comprende una superficie total de 1 km² y aproximadamente 362 estructuras. **a)** Mapa tridimensional del sitio. **b)** Ubicación de Palenque y Chinikihá.

	Chinikihá	Palenque	Piedras Negras
ESTRUCTURAS	362	1 481	502
POBLACIÓN POR KM ²	1 014 a 1 520	4 147 a 6 220	1050 a 2600
ÁREA HABITADA	1.08 km ²	2.2 km ²	0.97 km ²

La densidad de población y las características del patrón de asentamiento regional de Chinikihá indican que probablemente fue cabecera de una entidad política autónoma, al igual que Palenque y Piedras Negras.



Sitio arqueológico de Chinikihá. En el lado izquierdo, en primer plano, se ve el montículo del Edificio Maler; en el mismo lado, al fondo, Pomoná. En el lado derecho, al fondo, se distingue el Valle de la Primavera.

caso en gran cantidad de sitios mayas. Sin embargo, sus edificios más visibles han sufrido una destrucción lenta y aleatoria, precipitada por la búsqueda de materia prima para diferentes proyectos constructivos llevados a cabo a lo largo de los años en el norte de Chiapas.

Chinikihá no ha sido objeto de un trabajo arqueológico sistemático de larga duración. A partir de nuestro trabajo en la región de Palenque, advertimos que Chinikihá es un sitio clave para la arqueología de las Tierras Bajas noroccidentales, así como para la comprensión de la compleja red de relaciones económicas y políticas entre entidades en constante competencia por el control de bienes e individuos en la región del río Usumacinta. Chinikihá conserva una riqueza material y arquitectónica que complementaría, junto a la de Palenque o la de Pomoná, el ya notable acervo arqueológico del norte de Chiapas y Tabasco.

LA CIUDAD

Chinikihá se encuentra en un paso natural entre las primeras estribaciones de la Sierra de Chiapas y las planicies tabasqueñas, a 40 km al oeste del sitio arqueológico de Palenque, a 11 km al sur de Pomo-

ná y a sólo 15 del punto en el que el Usumacinta entra en un cañón natural (Boca del Cerro) antes de su espectacular salida a las planicies tabasqueñas. Varias razones pueden explicar el éxito de Chinikihá a lo largo de aproximadamente 1 200 años. La principal tiene que ver con su ubicación estratégica, pues controlaba

uno de los pocos accesos naturales entre la sierra y la planicie tabasqueña, así como una de las rutas de comunicación más importantes en la época prehispánica, el río Usumacinta. Por otro lado, contaba con las posibilidades defensivas de una topografía compleja; la existencia de fuentes de agua permanente dentro del mismo si-

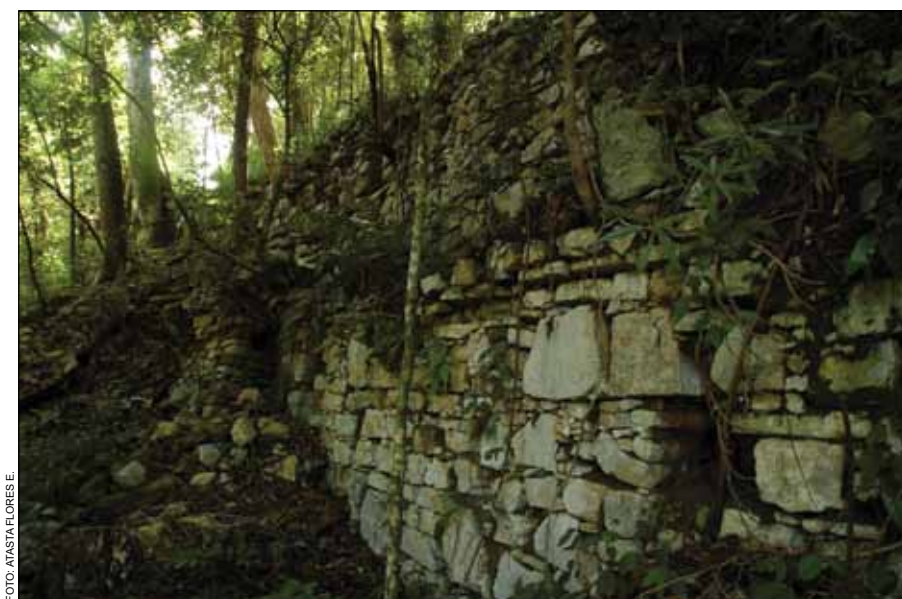
tio y, sobre todo, de suelos aptos para una producción intensiva de alimentos que mantuviera a una población en crecimiento. Tales factores propiciaron un ambiente peculiar, cuyas características sobresalientes y posibles consecuencias constituyen el objetivo de nuestras investigaciones en el lugar.

Chinikihá comprende un sector central y monumental de 7.5 ha, donde se ubican las estructuras de mayor tamaño e importancia (el Juego de Pelota, el Palacio, los Templos Dobles y la Acrópolis Sur), distribuidas en torno a dos grandes plazas. Este núcleo cívico se encuentra rodeado por un área residencial compuesta por restos de estructuras habitacionales de características diferentes. El sitio alcanza una superficie total de 1 km², y presenta un patrón urbano radial, con una mayor densidad de población hacia el centro y una progresiva dispersión hacia la periferia.

Un rasgo que capta la atención a primera vista es el aprovechamiento de la topografía local por parte de los constructores de la ciudad, para proporcionar seguridad y privacidad al sector central, permitiendo el control de los accesos desde el valle de La Primavera al sur y las llanuras de Tabasco al norte. La transforma-

ción de la topografía local para asegurar una provisión de agua permanente es también evidente en la canalización de cursos de ríos, construcción de pozos y de una aguada artificial al sur del núcleo monumental de aproximadamente una hectárea. La magnitud del núcleo cívico-ceremonial de Chinikihá, la densidad de su pobla-

ción total y las características de su patrón de asentamientos regional, indican la posibilidad de que fuera la cabecera de una entidad política autónoma, al igual que Palenque, Piedras Negras y Pomoná. Sin embargo, su relación con cada uno de estos centros fue desigual y sufrió cambios a lo largo de su historia, además de tener gran-



El Edificio Maler es la estructura dominante del sitio. Es un edificio alargado, de 10 m de altura, que aún conserva parte de sus aplanados originales y restos de crestería. Su apariencia original recuerda, en muchos aspectos, al Edificio 33 de Yaxchilán, Chiapas. Edificio Maler, fachada principal, Chinikihá.



El estado de conservación del Edificio Maler es precario, por lo que su restauración es urgente. Edificio Maler, fachada posterior.



En 1898 Teobert Maler reportó la existencia de Chinikihá y describió dos fragmentos de piedras esculpidas. Hoy en día, ambos monumentos están resguardo en las bodegas del Museo Regional de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. FOTOS: RODRIGO LIENDO

El sitio de Chinikihá conserva una riqueza material y arquitectónica que complementaría, junto a la de Palenque o la de Pomoná, el ya notable acervo arqueológico del norte de Chiapas y Tabasco.

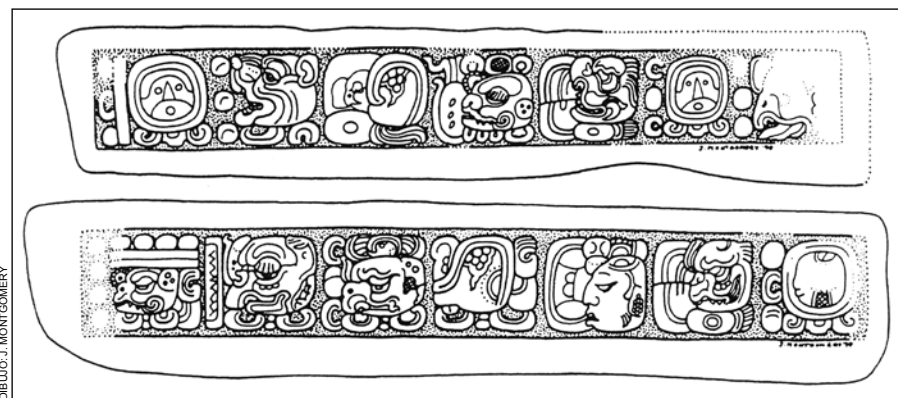
des diferencias con ellos. La ciudad de Palenque cuenta con un total de 1 481 estructuras sobre un área de 2.2 km² (Barnhart, 2001, p. 73). Empleando un índice de estimación de entre 4 y 6 personas por estructura, y una sustracción del 30% para estructuras no contemporáneas y de carácter no habitacional, se ha calculado una población de entre 4 147 y 6 220 personas (una media de 5 184) durante su mayor crecimiento urbano y demográfico en el Clásico Tardío (*ibid.*, pp. 75-77). En comparación, Chinikihá tiene una extensión de 1.08 km², con un total de 362 estructuras; si usamos los mismos parámetros, tendría una población máxima de entre 1 014 y 1 520 habitantes (una media de 1 267), y una densidad de 335 estruc-

turas por km². Palenque posee, pues, una extensión y densidad de estructuras de poco más del doble que las de Chinikihá, con una población cuatro veces mayor. Sin embargo, cuando comparamos Chinikihá con Piedras Negras, esta última ciudad tiene un área de 0.97 km², con un total de 502 estructuras, 463 de las cuales eran residenciales (Nelson, 2005, p. 136). De acuerdo con este criterio, Piedras Negras congregó una población máxima de entre 1 050 y 2 600 personas dentro de 1 km² (*ibid.*, pp. 141-142), con una media de 1 757, cifra muy cercana a la de Chinikihá.

Luego de llevar a cabo tres temporadas de excavaciones y levantamiento de mapas en Chinikihá, estamos seguros de que representa un centro político y económi-

co de importancia regional. A partir de las excavaciones empezamos a entender aspectos relevantes del desarrollo de Chinikihá y las características y evolución de su relación con la región más amplia del río Usumacinta. Nuestros trabajos en el sitio permitirán, eventualmente, comparar nuestros resultados con los de otros sitios mejor conocidos de la región, como los mencionados Palenque, Pomoná o Piedras Negras, y de esta manera construir una visión más completa de la organización y dinámicas políticas del mundo prehispánico en esa región maya. 🌿

Rodrigo Liendo Stuardo. Arqueólogo por la ENAH. Doctor por la Universidad de Pittsburgh en arqueología latinoamericana. Investigador del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.



En los textos labrados en una piedra labrada que probablemente formara parte del Trono 1, se menciona a K'inich B'ah Tok' y Aj Tok' Ti', quienes, en algún momento de la larga historia del lugar, fueron gobernantes. También está consignada la captura de un guerrero del sitio de Po' (el actual Toniná) por un *k'uhul ahau*, "señor sagrado", en 573 d.C.

PARA LEER MÁS...

BERLIN-NEUBART, Heinrich, "News From the Maya World", *Ethnos*, núm. 20 (4), 1955, pp. 201-209.
 CAMPANI, Arianna, "Los conjuntos y grupos arquitectónicos de Chinikihá. Estudio preliminar", en Rodrigo Liendo Stuardo (ed.), *Proyecto Arqueológico Chinikihá. Tercer informe parcial temporada 2010*, UNAM, México, 2010.
 CAMPANI, Arianna, Javier López Mejía y Atasta Flores Esquivel, "Topografía y espacio: El caso de Chinikihá, Chiapas, México. Memorias del XXV Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala", Guatemala, en prensa.
 LIENDO STUARDO, Rodrigo (ed.), *B'aakal. Arqueología de la Región de Palenque, Chiapas, México. Temporadas 1996-2006*, BAR International Series 2203, Paris Monographs in American Archaeology, 26, Oxford, Inglaterra, 2011.
 MATHEWS, Peter, "The Dates of Toniná and a dark horse in its history", *The PARI Journal*, vol. II, núm. 1, invierno de 2001.